

Wolfgang Suppan

Sirenenengesänge

3. Die Terrasse

für Sopran und Klavier (2018)

Dauer: ca. 2 min



Die Terrasse

Hier dreht sich in seinem Auge die ungeheuer leuchtende Langsamkeit des Malers.

René Char ^{*)}

**) Deutsche Übersetzung: Manfred Bauschulte / mit freundlicher Genehmigung des Klever Verlag, Wien*

Die Terrasse

Wolfgang Suppan
(2018)

Nr. 3 aus den „Sirenengesängen“ für Sopran und Klavier nach Texten von René Char

8 ♩ = 50 ca.

Sopran

Hier dreht sich in sei-nem Au-ge

Klavier

5

die un-ge-heu-er leuch-ten-de Lang-sam-keit des Ma-lers.

Wien, 5.10.2018